

# Måleri inom familjen visas på Garvaregården

## LÅNGASJÖ

**Barbro Alatalo är Ann Franssons moster. De målar ofta tillsammans ute i naturen utanför Sundsvall och nu ställer de ut tillsammans på Galleri Garvaregården i Långasjö.**

Utställningen öppnar på lördagen och detta är en ren familjehistoria, för Ann Fransson är dotter till galleriets ägare Britta och Jan-Erik Fransson. Barbro Alatalo är Britta Franssons syster och hon ställer nu ut tillsammans med systerdottern.

– Vi har målat tillsammans i minst tio år. Jag bor i Stockholm, men är ofta och hälsar på Barbro utanför Sundsvall. Då är vi mitt i naturen och vi gör gemensamma utflykter och då hittar vi alltid intressanta motiv. Det är spännande att diskutera det vi ser och vi gör ofta olika tolkningar, så-

ger Ann Fransson som till vardags jobbar som museipedagog på Riksidrottsmuseet och på de tre världskulturmuseerna.

Barbro Alatalo har varit aktiv inom konsten sedan 1970-talet och har många utställningar bakom sig. På Galleri Garvaregården visar hon måleri från 70-talet fram till nu.

– Jag har alltid varit ute i naturen mycket och där hittar jag motiven som jag sedan gör i olja eller akryl, säger Barbro Alatalo.

Ann Fransson jobbar i olja, akryl och akvarell.

– På utställningen har jag också mina labyrinter som jag tycker om att göra. Där funderar jag kring livets skörhet och hur det som inte blir som det är tänkt ändå kan bli bra, säger Ann Fransson.

**Peter Lejon**



**Ann Fransson och Barbro Alatalo målar tillsammans i naturen och nu ställer de ut gemensamt på Galleri Garvaregården.**

FOTO: PETER LEJON